
СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО И ИДЕИ

Inna K. & Museum of
Modern Art
New-York - Almaty

Inna K.

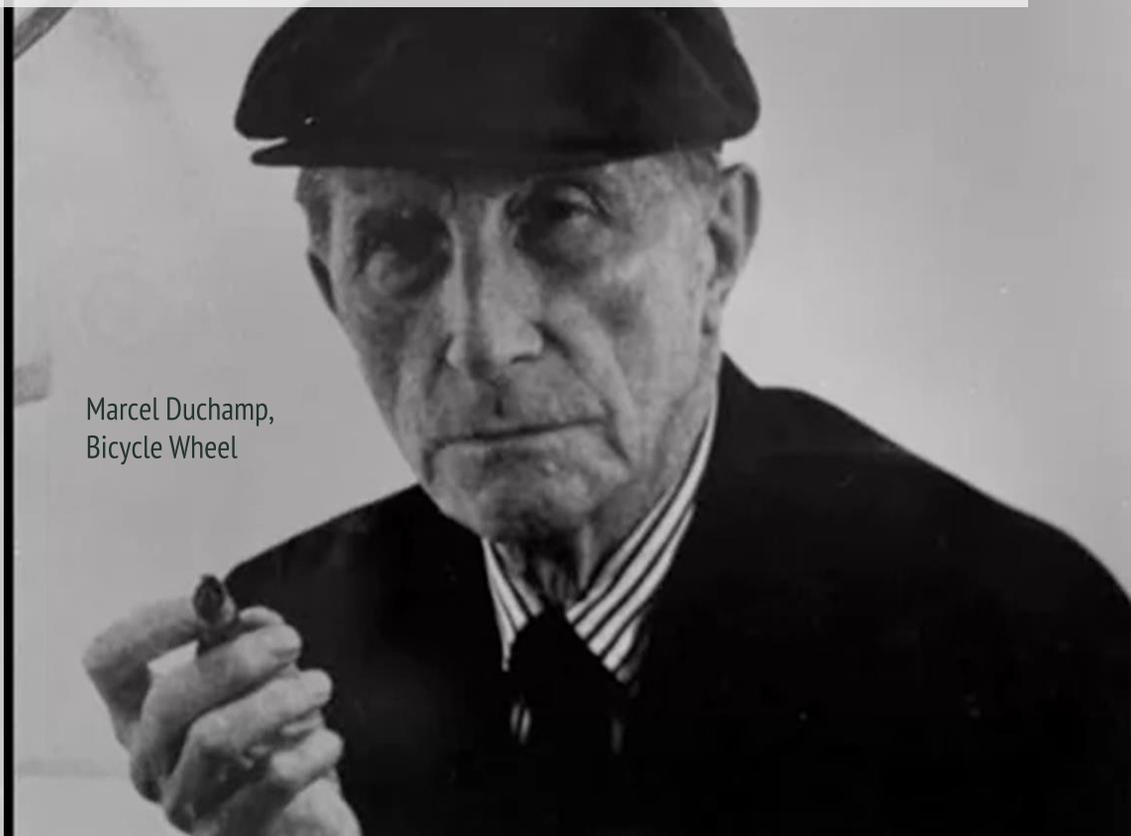
Andy Warhol,
Marilyn Monroe

О программе

Впервые в странах Азии проводится комплексная программа обучения принципам современного искусства и его пониманию. Программа создана в сотрудничестве с нью-йоркским Музеем Современного Искусства (MoMA, NY) и доработана в практической части педагогами-художниками.



Структура программы объединяет две части – теоретическую и практическую. Основа для теории – американская специализация “Визуальный Аналитик”, а практическая часть фокусируется на создании ваших картин, инсталляций и идей. Обучение интерактивное с балансировкой 75% практики на 25% теории.



Marcel Duchamp,
Bicycle Wheel

ПРОГРАММА

ЭНДИ УОРХОЛ

Мэрилин Монро

ФРИДА КАЛО

Автопортрет с обрезанными волосами

ПАБЛО ПИКАССО

Девушка перед зеркалом

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ

Звёздная ночь

АБСТРАКЦИЯ

Основные принципы

ФОТОГРАФИЯ

Вернакулярная фотография
и произведения искусства

АРХИТЕКТУРА

Эйфелева башня, метро Парижа

ИНСТАЛЛЯЦИИ

Марсель Дюшам и Роберт Раушенберг

ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

Ваша дипломная работа

ПРАКТИКА

— Создание оригинальных картин в разных техниках живописи с выявлением собственного стиля ученика

— Создание скетчей, зарисовок и эскизов, направленных на достижение определённой цели урока

— Создание художественных экспозиций из подручных предметов

— Выезд в город с заданными целями

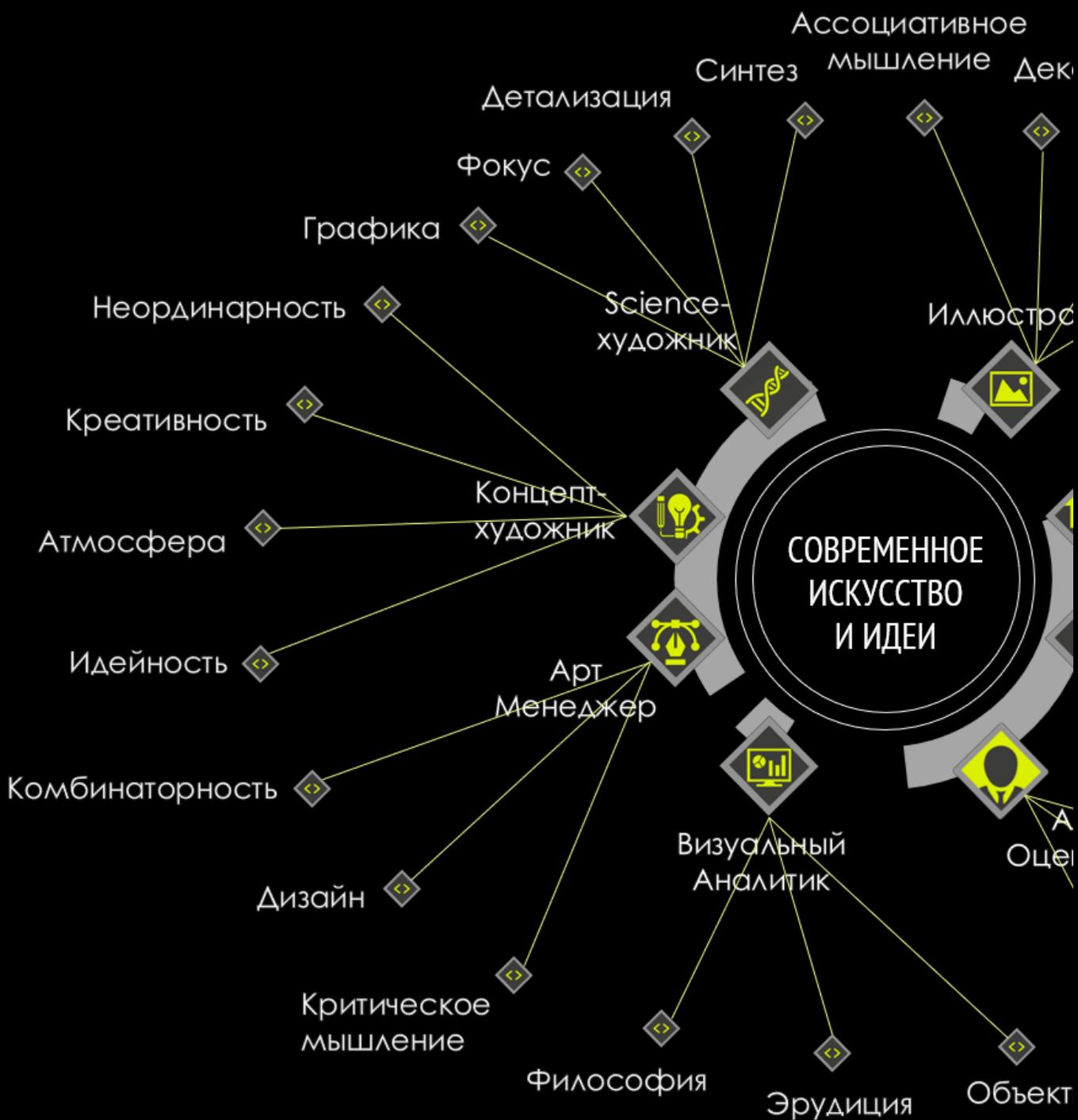
— Посещение выставок и развитие умения их анализировать и понимать

— Создание плакатов, флагов, символов, логотипов

— Создание символических портретов. Портрет-рассказ о выбранном человеке. Изучение особенностей написания портрета при котором отражается не только внешний вид человека, но и раскрытие его мира, настроения, событий в жизни и т.д.

- Метафорические изображения
- Трансформация предметов быта
- Тематические социальные картины затрагивающие особенности, задачи и проблемы современной жизни
- Тематические вечера, обсуждения на заданные темы
- Творчество через фотографию
- Обучение принципам защиты, анализа и презентации своего произведения
- Арт-терапия. Работа с подсознанием через творчество
- Искусство абстракции и стилизации
- Собственные выставки
- И многое многое другое...

НАВЫКИ





На протяжении всего курса мы будем смотреть на историю создания шедевров мирового искусства и раскрывать ваши способности на практике. Вы узнаете скрытый механизм, который позволил великим произведениям стать великими, поменять историю и сделать их авторов легендами.

В итоге вы сможете взять этот механизм и переложить его на нашу современность, в том числе использовать его для создания вашего личного бренда.



Инна К – преподаватель живописи, рисунка, основ дизайна, композиции и истории искусств с 7-ми летним стажем. Имеет сертификацию от Музея Современного Искусства в Нью Йорке (Museum of Modern Art, New York)

Каждый человек Творец. Не бывает людей без талантов, есть только люди с нераскрытыми талантами. С помощью этой программы вы научитесь, в первую очередь, создавать идеи и выходить из привычных рамок восприятия мира и искусства. Более глубокие экспертные знания помогут вам в создании любых визуальных проектов, ещё больше разовьют вкус, раскроют широту мышления и глубину понимания мира в целом.

В процессе занятий вы глубже проанализируете свои таланты и выявите своё собственное визуальное направление для реализации.

Программа содержит много тем и их подача гибкая. На базе пройденного материала и освоенных техник вы сможете создать ряд ваших собственных проектов и развить целый спектр сопутствующих навыков, умений и способностей, помимо рисования.

Каждые 3 месяца мы проводим просмотры работ – ивент, где каждый учащийся выставляет свои работы, приглашаются гости и результаты получают освещение в социальных сетях и на вебсайте студии. Через 6 месяцев, по итогу сдачи дипломного проекта, вам будет присвоен документ об окончании курса.

Inna K.